

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                     | Beskrivning av projektet   | Beviljat |
|----------|-----------------------------|--|----------|
| H19-0263 | Sigurdson, Ola              | Gudomliga komedier: Humor, subjektivitet, transcendens   | 50000    |
| H19-0265 | Heinat, Fredrik             | Ambiguous anaphoric reference in discourse   | 50000    |
| H19-0266 | Dahl, Göran                 | Europa, EU -desintegration, ytterligare federalisering eller vad?  | 50000    |
| H19-0267 | Murray, Richard             | Why Cities Need Large Parks - some of the largest urban parks in the world   | 75000    |
| H19-0269 | Wallgren Hemlin, Barbro     | Tryckning av den vetenskapliga kritiska utgåvan Esaias Tegnér's kyrkliga tal, vol. III   | 50000    |
| H19-0270 | Hayen, Mats                 | Den svenska polisfoto-grafin som kulturarv   | 60000    |
| H19-0271 | Andersson, Kent             | Öga mot öga med järnåldern - ansikten från det förflutna   | 60000    |
| H19-0274 | Pettersson, Johanna         | Suveränitet vid gränsen - om förhållandet mellan den suveräna staten och dess territoriella gränser  | 70000    |
| H19-0276 | Tagesson, Göran             | Språkgranskning av bokmanus Houses, families, and cohabitation. Swedish towns in the eighteenth century                                    | 30000    |
| H19-0280 | Nilsson, Magnus             | Produktionskostnad, forskningsantologi med fri tillgång (open access)  | 20000    |
| H19-0281 | Stagnell, Alexander         | "ON VOUS ENFERMERAIT DANS LE DÉPARTEMENT DE SOPHISTIQUE" THE SOPHIST, POLITICS, AND SCIENCE IN FRENCH POST-WAR THOUGHT                     | 60000    |
| H19-0284 | Skarström Hinojosa, Kamilla | Mimetic Violence and Sacrifice: Reading 1QS in dialogue with the Theories of René Girard   | 60000    |
| H19-0285 | Hansson, Klas               | Män och kvinnor som beslutsfattare i Svenska kyrkan. Lekfolket tar lokalt ansvar 1930–2000   | 40000    |
| H19-0286 | Samadi, Mona                | Svenska domstolars beaktande av islamisk rätt  | 50000    |
| H19-0288 | Andersson, Magnus           | Pilotundersökning: Handel och sjöfart under 1700-talet (Stockholm, Göteborg och Norrköping)  | 45000    |
| H19-0289 | Jonsson, Karin              | Föränderlig solidaritet. En jämförande begreppshistorisk studie av internationell solidaritet i tysk och svensk socialdemokrati, 1968-2019 | 60000    |
| H19-0290 | Mattsson, Erik              | Om ni inte gillar det kan ni dra åt helvete – Ballets Suédois, 1920–25   | 50000    |
| H19-0291 | Stjernholm, Emil            | Östtysk film i Sverige: Nätverkande, spridning, reception  | 50000    |
| H19-0293 | Ljungström, Viveka          | Utgivning av tidskriften Forskning & Framsteg under 2020   | 40000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                 | Beskrivning av projektet   | Beviljat |
|----------|-------------------------|--|----------|
| H19-0295 | Krupinska, Jadwiga      | Texter om skolhus  | 10000    |
| H19-0296 | Wandery, Oscar          | Tryckbidrag för antologi. Boktitel: Tänk på döden  | 30000    |
| H19-0297 | Ekdahl, Lars            | Från arbetets horisont   | 50000    |
| H19-0300 | Cavalli-Björkman, Görel | Maria Magdalena i bildkonsten  | 60000    |
| H19-0301 | Wahlöö, Anna            | Hur sitter vi i offentliga rum? Bänk eller stol? Exempel från sakrala rum och samtida förändringsprocesser.              | 50000    |
| H19-0302 | Törnquist, Leif         | Utvecklingen av 1686 års förordning del 4  | 40000    |
| H19-0303 | Larsson, Oscar          | Migration, religion och existentiellt välmående - en antologi  | 50000    |
| H19-0304 | Van Meerbergen, Sara    | Global or glocal heroes in PJs? A multimodal analysis of child depiction in dubbed animated series for children          | 60000    |
| H19-0305 | Kaiser, Niclas          | Att studera neurologisk sammanvävdhet och uttalade aspekter i relationer, en pilotstudie                                 | 50000    |
| H19-0306 | Larsson, Sebastian      | Svensk vapenexport under 1900-talets andra hälft: Hur kom säkerhetspolitiska intressen att trumfa mänskliga rättigheter? | 60000    |
| H19-0307 | Mickaëlle, Cedergren    | Periferins röst - Sveriges positioneringar och föreställningar i mötet med franskspråkig litteratur (1990 – 2020).       | 60000    |
| H19-0308 | Weber, Kajsa            | Tryckpressen och konflikt i Sverige 1586-1611  | 15000    |
| H19-0309 | Stenberg, Lisbeth       | Göteborgskvinnor i rörelse/r – tryckbidrag för antologi  | 50000    |
| H19-0310 | Spross, Linn            | Alternativmedicin i välfärdsstaten: problemformuleringar och politik under 100 år  | 50000    |
| H19-0311 | Edlund, Lars-Erik       | Utgivning av J.A. Linders Minnen   | 50000    |
| H19-0313 | Berglund, Karl          | Fjärrläsningar av svenska klassiker  | 60000    |
| H19-0316 | Hedman, Christina       | Participative multilingual identity construction in the language classroom. A methodological perspective                 | 50000    |
| H19-0318 | Boëthius, Ulf           | Vart längtar min fot. En bok om Barbro Lindgrens författarskap   | 40000    |
| H19-0319 | Eriksson, Andrea        | Layout och tryck av "En handbok i att stödja lärande för hållbar verksamhetsutveckling"                                  | 25000    |
| H19-0320 | Rudebeck, Karin         | Att arbeta för Kosovo och FN. Dagboksanteckningar 1999 - 2001  | 30000    |
| H19-0321 | Westin Tikkanen, Karin  | Hannibal ante portas. En nyöversättning av Livius böcker om Hannibalkriget   | 80000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                | Beskrivning av projektet   | Beviljat |
|----------|------------------------|--|----------|
| H19-0322 | Karlsson, Håkan        | Svenskarna i Bayate, Kuba. Ett stycke bortglömd emigrationshistorik  | 60000    |
| H19-0323 | Martin, Benjamin       | Fascist Cultural Internationalism? Intellectual Cooperation in Mussolini's Italy, 1925-1937  | 60000    |
| H19-0324 | Svanfeldt-Winter, Lisa | Joy, passion and enthusiasm as a foundation of a scholarly community of folklorists in interwar Finland                            | 55000    |
| H19-0325 | Nyberg, Gudrun         | På vattnet. Del 10 i bokserien Hundra år i Göteborg  | 50000    |
| H19-0326 | Cronqvist, Marita      | Glädje i lärande   | 50000    |
| H19-0327 | Engfelt, Olga          | Vägen till det godomliga. Tito Collianders författarskap i den litterära och religiösa kontexten                                   | 50000    |
| H19-0328 | Bäckström, Hanna       | Förmedling i förändring - Utgivning, utformning och spridning av manualer för stickning och virkning 1800-1870                     | 20000    |
| H19-0330 | Daoud, Adel            | Harnessing machine intelligence to combat global poverty   | 50000    |
| H19-0331 | Andersson, Peter       | Drontmannen. Drömmen om att flyga och de som aldrig lyfte  | 35000    |
| H19-0332 | Severinsson, Emma      | Svenska herrmoderådet – maskulinitet, svenskhet och konsumtion   | 50000    |
| H19-0333 | Johnsdotter, Sara      | Publikation av antologi med forskning om könsstympning/omskärelse av flickor: 'Female Genital Cutting: The Global North and South' | 30000    |
| H19-0337 | Svensson, Conny        | Tryckningsbidrag för De läste Dante. Från Boccaccio till Tage Danielsson   | 30000    |
| H19-0338 | Schwartz, Cecilia      | Italiensk skönlitteratur i Sverige 1870-2020   | 60000    |
| H19-0340 | Herlin-Karnell, Ester  | Robust EU Security Regulaion   | 50000    |
| H19-0341 | Olsson, Erik           | Omsorgsstrategier bland äldre svenskar i Spanien   | 40000    |
| H19-0343 | Tillema, Linnea        | Övningar i frihet: görandet av autentiska och självoptimerande individer i 1970-talets Sverige (arbetstitel)                       | 35000    |
| H19-0344 | Jonsson, Gabriel       | Does South Korea respect human rights?   | 30000    |
| H19-0345 | Edling, Nils           | Välfärdsstatens begreppshistoria. Europeiska förbindelser och jämförelser  | 50000    |
| H19-0346 | Blomberg, Eva          | Urbana gröna konfliktytor efter 1945   | 60000    |
| H19-0349 | Servatius, Viveca      | La Clemenza di Tito och Constanze Mozart som musikalisk och ideologisk kulturbärare  | 60000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                  | Beskrivning av projektet  | Beviljat |
|----------|--------------------------|---|----------|
| H19-0350 | Larsson, Camilla         | Nordiska konstförbundet 75 år - tryckbidrag   | 70000    |
| H19-0351 | Linde, Lindkvist         | The Making of Children's Human Rights, 1919-1989  | 50000    |
| H19-0353 | Godhe, Michael           | Frågan om framtiden – vad förväntar vi oss av automationen?   | 50000    |
| H19-0354 | Svensson, Jimmie         | Poetens röst: tradition i en samtida uppläsningspraktik   | 50000    |
| H19-0355 | Lundström, Håkan         | Musical festival floats of Japan – translation and publication  | 70000    |
| H19-0356 | Elleström, Lars          | Beyond Media Borders: Intermedial Relations among Multimodal Media  | 50000    |
| H19-0357 | Markussen, Hege          | Religiösa motsättningars historiografi i Turkiet. Vad kan vi lära oss av en alevitisk familjs engagemang och erfarenheter?              | 50000    |
| H19-0359 | Larsson, Lars            | Digitala analysinsatser av arkeologiskt material  | 60000    |
| H19-0360 | Gunnemark, Kerstin       | Villakvarter i omvandlingens tidevarv   | 30000    |
| H19-0361 | Fredriksson, Anna        | Transkription och översättning av Johannes Schefferus' Variae Historiae   | 30000    |
| H19-0363 | Andersson Åhlin, Kerstin | Boken om Wanja Djanaieff  | 50000    |
| H19-0364 | Nyberg, Gudrun           | Teater, dans, sång och musik. Hundra år i Göteborg  | 50000    |
| H19-0367 | Brink, Lars              | Kongo i våra hjärtan. Dag Hammarskjöld och hans svenska medarbetare.  | 40000    |
| H19-0368 | Eyice, Mari              | Empatins yttre gräns. Funktionshinder och känslopraktiker i 1600-talets Sverige   | 60000    |
| H19-0370 | Bardel, Camilla          | De främmande språkens didaktik. Ett reciprokt perspektiv på verksamma lärares forskarutbildning i språkdidaktik.                        | 40000    |
| H19-0371 | Daun, Johannes           | Göteborg genom tiderna: en stadsantologi inför Göteborgs 400-årsjubileum 2021   | 35000    |
| H19-0372 | Törnvall, Anders         | Konsten att vara god - vår största utmaning tryckbidrag bokutgivning  | 35000    |
| H19-0374 | Fernstål, Lotta          | Tryckning av boken "Omedelbart göra samhället värdefulla tjänster". Material om romer och resande vid kulturhistoriska arkiv och museer | 20000    |
| H19-0375 | Ahlbom, Lars             | Utgivande av essäsamling om Sven Delblancs författarskap  | 40000    |
| H19-0378 | Persson, Maria           | Göteborg 400 år – platser med historia  | 25000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                         | Beskrivning av projektet   | Beviljat |
|----------|---------------------------------|--|----------|
| H19-0379 | Gunneriusson Wistman, Christina | Museiskapanden på det svenska konstfältet kring 1900-talets mitt. En undersökning av konst, konstsamlingar, konstens betydelse och dess sociala funktion | 50000    |
| H19-0380 | Malmström, Hans                 | Kvalitetssäkring av undervisning på engelska: en studie om EMI-lärares språkfärdighet  | 40000    |
| H19-0381 | Johansson, Gustaf               | När man skär i nuet faller framtiden ut. Den globala krisens bildvärld i Sverige under 1970-talet  | 50000    |
| H19-0382 | Arne Melberg, Arne              | Thomas Browne: Gravurnor   | 35000    |
| H19-0383 | Ahlin, Lena                     | Memory, affect and transnational subjectivity in contemporary adoptee life writing   | 50000    |
| H19-0384 | Jansson, Oscar                  | Ett kort litterärt århundrade, tryckbidrag   | 30000    |
| H19-0385 | Dackling, Martin                | Tryckbidrag, "Hushållning i stort och smått"   | 40000    |
| H19-0386 | Nerdal, Frida                   | Tryck: Elsa Sundling - Av lust och ohejdad vana  | 50000    |
| H19-0387 | Arvidsson, Kristoffer           | Art nouveau och Sverige  | 70000    |
| H19-0388 | Pettersson, Olof                | Rational Social Epistemology: Conceptual Roots and Contemporary Bearing  | 50000    |
| H19-0389 | Khosravi, Shahram               | CRITICAL BORDER STUDIES, A RESEARCH PROJECT  | 60000    |
| H19-0390 | Rech, Carina                    | Publiceringsbidrag av avhandling i konstvetenskap med fördyrande illustrationer  | 30000    |
| H19-0391 | von Seth, Rutger                | The contemporary Russian Internet: Fostering an active citizenry?  | 40000    |
| H19-0392 | Bortolozzi, Anna                | Katalog över de italienska arkitekturritningarna i Cronstedt-samlingen i Nationalmuseum  | 40000    |
| H19-0393 | Flodin, Camilla                 | SGIR-konferens 2020  | 50000    |
| H19-0394 | Christner Riad, Cecilia         | Produktionsstöd för Populär arkeologi  | 40000    |
| H19-0396 | Engström, Lennart               | Arbete, gemenskap, vila. Bilder från 1980-talets Uppsala.  | 50000    |
| H19-0397 | Lundberg, Anna                  | Ett Barnperspektiv på Barns rättigheter i den svenska Asylprocessen (EBBA)   | 60000    |
| H19-0398 | Nilsson, Charlotte              | Tryckbidrag till doktorsavhandling (med fördyrande illustrationer)   | 35000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                     | Beskrivning av projektet   | Beviljat |
|----------|-----------------------------|--|----------|
| H19-0400 | Elmgren, Charlotta          | (Personligt stipendium till nydisputerad.) Förstudie till postdoktoralt projekt: "Lifelong learning or study with no end? Education and potentiality in Anglophone campus fiction after 1950." | 60000    |
| H19-0401 | ferm, olle                  | Johannes Nicolae and his Extractio Logicae (Tryckbidrag)   | 30000    |
| H19-0403 | Eliasson, Erik              | Epictetus Dissertationes   | 60000    |
| H19-0404 | Landgraf, Svante            | Den imaginära romanen. Lars Gustafssons författarskap som science fiction  | 60000    |
| H19-0405 | karlsson, Gunnel            | Ansökan om tryckbidrag till politisk biografi om Ulla Lindström, statsråd 1954-1966  | 50000    |
| H19-0407 | Molander Beyer, Marianne    | Jean-Jacques Rousseaus upplysningsfilosofi och Sverige   | 60000    |
| H19-0408 | Grinell, Klas               | Vägledning enligt Aristoteles  | 50000    |
| H19-0409 | Höglund, Johan              | Den koloniala antropocen: Forskarskola vid Linnéuniversitetet 2020   | 50000    |
| H19-0410 | Ekroth, Gunnel              | Konservering och fotografering av fynd från den geometrisk-arkaiska kultplatsen i Berbatidalen, Grekland   | 45000    |
| H19-0413 | Portin, Fredrik             | Refugees Are the New Black: The Prophetic Thinking of Cornel West and the European Refugee Crisis  | 50000    |
| H19-0415 | Englund, Boel               | Boken Att forma en ny tid - ansökan om utgivningsbidrag  | 60000    |
| H19-0416 | Haffenden, Chris            | Self-erasure and practices of forgetting in nineteenth-century Britain - personligt forskningsstipendium till nydisputerad   | 50000    |
| H19-0417 | Nitenberg, Annelie          | Härskare i liv och död.Kontinentala förebilders påverkan på den sociopolitiska utvecklingen under yngre järnålder.   | 60000    |
| H19-0418 | Wistisen, Lydia             | Emotional Youth: Conflict, Arrested Development, and Counterculture in the Scandinavian Post-War Generational Novel  | 60000    |
| H19-0419 | Nilsson, Astrid             | Sanningsbegreppet i äldre latinsk historiografi  | 50000    |
| H19-0420 | Amundsen Bergström, Matilda | Från pressen till parnassen. Sophia Elisabeth Brenners, Hedvig Charlotta Nordenflychts och Anna Maria Lenngrens vägar till sin publik  | 20000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                     | Beskrivning av projektet  | Beviljat |
|----------|-----------------------------|---|----------|
| H19-0421 | Candreus, Cecilia           | ...igenom egen flit och handaslöjd sig föda och försörja...Kvinnliga entreprenörer inom textilt handarbete i 1700-talets Stockholm  | 60000    |
| H19-0422 | Norén, Fredrik              | Konferensarrangemang: Propaganda och information i den nordiska efterkrigstiden   | 50000    |
| H19-0423 | Billing, Nils               | Unis pyramid - En resa mot ljuset   | 30000    |
| H19-0425 | Jensen, Kurt Villads        | Stockholms blodbad - 500 år senare  | 60000    |
| H19-0426 | Bertilsson, Fredrik         | Översvämningar och nutida riskhantering   | 50000    |
| H19-0427 | Petersson, Erik             | Kungar. En världshistoria   | 30000    |
| H19-0428 | Knutsson, Kjell             | Extracting ancient DNA from microcracks in stone tools  | 50000    |
| H19-0429 | Almbjär, Martin             | Ansökan om understöd till nätverksmöte för nätverket Postdok1700  | 30000    |
| H19-0431 | Brytting, Tomas             | Livets mening - Frågan och svaren   | 50000    |
| H19-0432 | Smedberg Bondesson, Anna    | Publicering av antologin 'Nordiska författare och konstnärer i Rom 1750-1950' på Makadam förlag i redaktion av Roland Lysell, Mattias Pirholt och Anna Smedberg Bondesson | 60000    |
| H19-0433 | Ljunggren, Jens             | Bok om den svenska idrottens historia   | 30000    |
| H19-0434 | Kyaga, Ulrika               | The Changing Role of the Fashion Designer in the Sustainable Age  | 50000    |
| H19-0438 | Linnarsson, Magnus          | Historiker berättar. Nedslag i Sveriges historia  | 50000    |
| H19-0439 | Nordlund Edvinsson, Therese | I fåfångans tjänst: kvinnors etablering i skönhetsbranschen 1870-1910   | 40000    |
| H19-0440 | Ah-King, Malin              | Ett pilotprojekt om feministiska biologer   | 50000    |
| H19-0445 | Nyberg, Klas                | Uppkomsten av färdigsydda kläder 1834-1913  | 40000    |
| H19-0446 | Kaiser, Niclas              | Utveckling av internationellt tvärvetenskapligt nätverk för forskningsinitiering för att studera neurologisk sammanvävdhet och outtalade aspekter i relationer.           | 40000    |
| H19-0447 | Alvarez Lopez, Laura        | The forgotten Swedes: networks, community and transnationality in the Swedish migration to Argentina and Brazil   | 50000    |
| H19-0451 | hermansson, carina          | Läsundervisning i det nya medielandskapet; en jämförelse mellan svensk och nya zeeländsk skolpraktik  | 30000    |
| H19-0452 | Norberg, Björn              | Boken om Peter Hagdahls konstnärskap  | 50000    |

## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                  | Beskrivning av projektet  | Beviljat |
|----------|--------------------------|---|----------|
| H19-0453 | Retsö, Jan               | Från Sinai till Etiopien. Legenden om den israelitiska förbundsarken  | 25000    |
| H19-0456 | Carling, Gerd            | Evolving classification: Gender assignment in semantic core vocabulary  | 50000    |
| H19-0457 | Liepe, Lena              | Reliker och relikbruk i det medeltida Norden  | 60000    |
| H19-0458 | Eriksdotter, Gunhild     | Dendrokronologisk undersökning av Tensta kyrkas taklag  | 60000    |
| H19-0459 | Hagström Molin, Emma     | The Lives of Loot: Plundered Books and Documents in Seventeenth-Century Sweden  | 50000    |
| H19-0460 | Riving, Cecilia          | Hypnos som folknöje i Sverige 1880–1900   | 60000    |
| H19-0461 | Ringblom, Natalia        | Family Language Policy and Minority Language Transmission in Sweden.  | 60000    |
| H19-0463 | Linde Bjur, Gunilla      | Kvinnor tar plats. Arkitekter i 100 år. Göteborg 1920–2020  | 50000    |
| H19-0464 | johansson vig, perry     | Jag Jan Myrdal: En Illojal Europe   | 60000    |
| H19-0465 | Sidén, Karin             | Tryckningsbidrag till utställningskatalogen: Trollbunden. John Bauer som konstnär och illustratör   | 100000   |
| H19-0467 | Dahlström, Malin         | Konkurrens, koncentration och regleringar-En jämförande studie av cementindustrin i Sverige och USA.  | 60000    |
| H19-0468 | Widmalm, Sten            | Tidskriften Respons – Recensionstidskrift för humaniora och samhällsvetenskap (tryckbidrag)   | 100000   |
| H19-0469 | Carlsson Hauff, Jeanette | Avgift på avgift: en studie om svårigheten att förstå den långsiktiga effekten av dyra prislappar vid val av fonder                           | 40000    |
| H19-0470 | Kuflu, Rahel             | Koloniala och patriarkala strukturer inom svensk missionsverksamhet i Eritrea (1866-1916) - Personligt forskningsstipendium till nydisputerad | 60000    |
| H19-0473 | Järpvall, Charlie        | Skrivbordet som idé och arbetsredskap   | 30000    |
| H19-0475 | Hellström, Martin        | För barnens fantasi och glädje - barnbiblioteket Sagas barnpjäsutgivning och teater i skolan under 1900-talets första halva                   | 50000    |
| H19-0477 | Droste, Heiko            | The Business of News. A Baroque Market for Social Resources   | 40000    |
| H19-0478 | Halldorf, Joel           | Ordens form, textens avtryck: läsning från Jesus till Donald Trump  | 40000    |
| H19-0479 | Moberger, Victor         | Grundbok i metaetik   | 80000    |



## Barn Ungdom, beviljade ansökningar

| Diarenr  | Sökande                  | Beskrivning av projektet   | Beviljat       |
|----------|--------------------------|--|----------------|
| H19-0484 | Ljungberg, Johannes      | Biografisk studie över den religiöse radikalen och excentrikern Johann Conrad Dippels resa genom 1700-talets Europa till Sverige. Tiden i Stockholm 1726–28. | 50000          |
| H19-0487 | Sjösvärd, Thomas         | En himmel av sten. Willy Kyrklund och det grekiska   | 60000          |
| H19-0488 | Haake, Ragnar            | Den radikala jämlikhetstanken. Tomas Tranströmers demokratiska modus   | 30000          |
| H19-0489 | Makko, Aryo              | Neutraliteten och Kreml: en transnationell historia  | 40000          |
| H19-0490 | Nordin, Andreas          | Utgivning av latinsk grammatik   | 40000          |
| H19-0494 | Drakman, Annelie         | Joy in Science – the Function of Positive Emotion in Descriptions of Nobel Laureates in Physics  | 60000          |
| H19-0495 | van Ooijen, Erik         | Den svenska naturessän   | 25000          |
| H19-0496 | Andersson, Lars-Gunnar   | Göteborgslexikon (publiceringsbidrag)  | 40000          |
| H19-0497 | Stenström, Johan         | Jacob Jonas Björnståhl – resenär och orientalist. Boken om Björnståhls resa 1767-1779  | 50000          |
| H19-0498 | Orylski, Tomas           | Återkomst till religion? En empirisk granskning av 'nya nya ateisterna'  | 40000          |
| H19-0499 | Jakobsson, Hilda         | Omöjlig heterosexuell kärlek. Queer temporalitet, genus och barnighet i August Strindbergs sekelskiftesprosa   | 60000          |
| H19-0500 | Norman, Hans             | Sjöfärder i Österled. Resmål med historia  | 50000          |
| H19-0503 | Sjödin, Alfred           | Gustavianska tiden och den nationella moderniteten   | 20000          |
| H19-0505 | Henning, Peter           | Den poetiska självkommentaren i svensk samtidspoesi  | 60000          |
| H19-0506 | Inose, Hiroko            | Manga Elements Imported to Contemporary Japanese Literature - with the example of Shion Miura  | 40000          |
| H19-0507 | Katz Thor, Rebecka       | Personligt forskningsstipendium nydisputerad   | 60000          |
| H19-0508 | Bränström Öhman, Annelie | Genus och akademiska livslopp  | 60000          |
| H19-0509 | Wallensten, Jenny        | Gudars skymning/Twilight of the Gods   | 50000          |
| H19-0510 | Frödin, Ellen            | Tryckbidrag avhandling:  | 25000          |
| H19-0512 | Björk, Mårten            | Forskning om medvetandeteorier vid Ian Ramsey Centre for Science and Religion, Oxford University   | 60000          |
| H19-0513 | Widmalm, Hedvig          | Kvinnors krogdrift i Falun, 1696 – 1743  | 60000          |
|          |                          |  | <b>8410000</b> |